



# Seminar "Kuidas hinnata kultuuri mõju?"

Mõjude hindamine, andmed & uuringud  
Kultuuriministeriumis

19.09.2022

Karl Viilmann

Andmete peaekspert

# Ettekande teemad

- **Kultuuriministeeriumi valitsemisala ja andmed**
  - Mõjude hindamine kultuuris
  - Kultuuriministeeriumi juhtimistöölaud
  - Avaandmed
  - Kultuuris osalemise uuringu põhitulemused

# Mõjude hindamine kultuuris



# Mõjude hindamine kultuuris

- Numbrid ja andmed on väärtus, mida organisatsioonid saavad kasutada *andmete põhises juhtimises* oma eesmärkide realiseerimiseks, selleks peavad andmed eelkõige olema asjakohased ja olulised.
- Andmete põhinev otsuste tegemine võimaldab olla proaktiivne ja arvestada võimalike muutustega enne nende realiseerumist.
- Andmete kasutamine trendide jälgimises ja prognoosimiseks on alahinnatud võimalus, kultuurivaldkonnas oluline andmepõhi
- Andmed mida me kogume ja kasutame peavad olema usaldusväärsed, kvaliteetsed ja ajakohased.
- *A priori* numbreid usaldada ilma valideerimata oleks ekslik, andmete eetika (kuidas need on kogutud) on üha oluline andmepõhises juhtimises.

# Mõjude hindamine kultuuris

- **Kultuurivaldkonna andmete süsteemne kogumine ja haldamine ootab olulist arenguhüpet, mis toetaks loometeoste turundamist, aga ka tõhusamat toetuste jagamist ja koostööd teiste valdkondadega.**
- **Täna riigi poolt kogutavad kultuurivaldkonna andmed ei pruugi olla valdkonna jaoks kasulikud ja asjakohased. Sageli vajalikud andmed puuduvad ja kogutavaid andmeid täies mahus ei kasutata. Lisaks ei koguta andmeid ühtsetel ja võrreldavatel alustel.**
- **Oluline on loomevaldkondade kaupa arutada ja kokku leppida enda jaoks vajalik statistika ja mõõdikud, mis annaks valdkonna kohta adekvaatse pildi nii valdkonna sees kui väljast vaadatuna. (Uuring „Loomevaldkondade Kestlikkus“, Ernst & Young 2022)**

# Mõjude hindamine kultuuris

- Kultuuriministeerium analüüsib millised on puudujäägid kultuuristatistika kogumisel (nt mitteasjakohaste andmete kogumine, andmete kogumise aeglus, erinev valdkondade liigitus erinevates süsteemides (semantika));
- Korraldab olemasolevate kultuurivaldkonna andmekogud;
- Loob võimalused ja ühtsed alused kultuuristatistika kogumiseks, avaldamiseks ja kasutamiseks.

# Kultuuriministeeriumi juhtimistöölaua

*Teotatud projektide jälgimiseks oleme loonud toetuste menetlemise infosüsteemi põhjal juhtimislaua*

# Kiire ülevaade taotlusvoorude andmetest

Avaleht Aasta ülevaade Ajalooline vaade Valdkonnad Taotlejad Koordinaatorid Taotlusvoorude ajatelg

Vali aasta

2021

Taotletud summa

124 mln €

Eraldatud summa

30 mln €

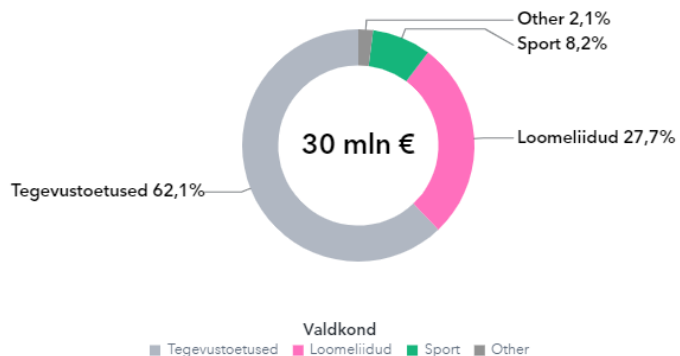
Eraldatud summa % taotletud summast

24,3%

Täiendav rahastus kokku

64 mln €

Toetuste jagunemine valdkondade lõikes



Taotluste arv kokku

3,0 tuh

Taotlejate arv kokku

1,8 tuh

Keskmine taotluse menetlemise aeg päevades (taotlusest käskkirjani)

33

Vali valdkond

Valdkond

Taotlejate top taotluste arvu järgi

Taotleja	Taotluste arv kokku
Eesti Kunstnike Liit	27
EESTI KINOLIIT	22
Mittetulundusühing Eesti Esitajate Liit	22
Muusikute täiendõppe keskus	15
Eesti Kirjanike Liit	12
Mittetulundusühing EESTI LAVASTUSKUNSTN...	10
Mittetulundusühing Eesti Tantsukunsti ja Tants...	10

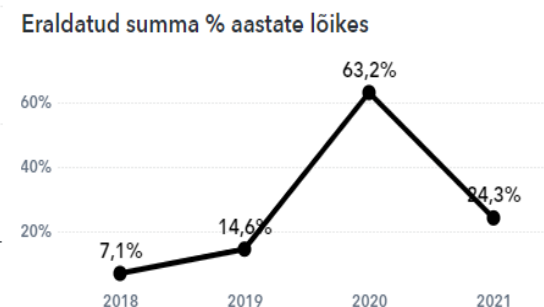
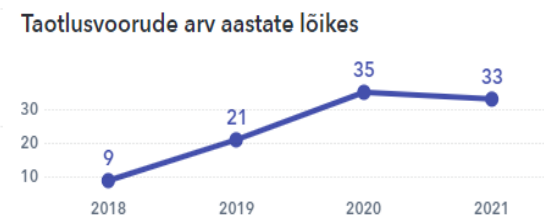
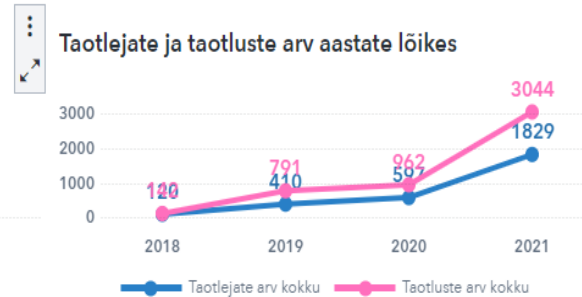
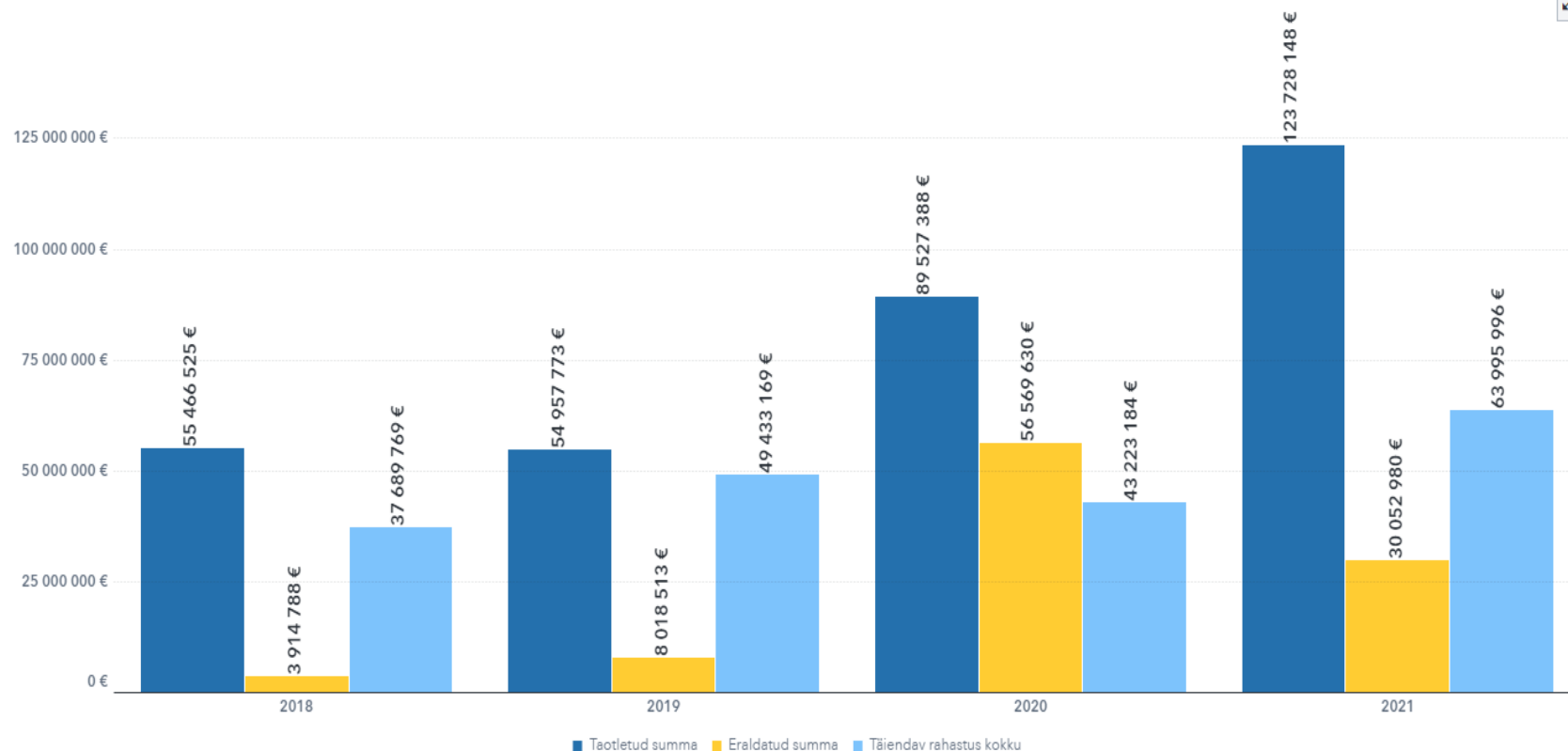
Taotlejate top eraldatud summa järgi

Taotleja	Eraldatud summa
Mittetulundusühing Eesti Esitajate Liit	2 109 374 €
Eesti Kunstnike Liit	1 024 311 €
Eesti Rahva Muuseum	627 110 €
EESTI KINOLIIT	530 335 €
EESTI NÄITLEJATE LIIT	484 728 €
OSAÜHING BEST IDEA	340 207 €
OSAÜHING EVENTECH	340 206 €



# KUM juhtimistöölauud, erinevad vaated

Taotletud, eraldatud ja täiendava rahastuse summad kokku aastate lõikes



## Vali valdkond

Arhitektuur ja disain	Audiovisuaal	Kunst	Loomeliidud	Muuseumid	Muusika	Raamatukogud	Sport	Teater	Tegevustoetused	Välissuhted
-----------------------	--------------	-------	-------------	-----------	---------	--------------	-------	--------	-----------------	-------------

# KUM juhtimistöölaud, erinevad vaated

## Vali valdkond

Arhitektuur ja disain	Audiovisuaal	Kunst	Loomeliidud	Muuseumid	Muusika	Raamatukogud	Sport	Teater	Tegevustoetused	Välissuhted
-----------------------	--------------	-------	-------------	-----------	---------	--------------	-------	--------	-----------------	-------------

## Vali aasta(d)

- 2018
- 2019
- 2020

## Vali taotlusvoor(ud)

- Arhitektuuri ja disaini arendusprojektid 2019
- Arhitektuuri ja disaini arendusprojektid 2020
- Arhitektuuri ja disaini arendusprojektid 2021
- COVID-19 puhangust tingitud erakorraline abi kultuurikorrald...
- Digitaalne kultuuripärand 2018
- Digitaalne kultuuripärand. 2018 teine voor
- Eesti kultuur maailmas 2019

## Vali loomeala(d), ainult loomeliitudel

- Arhitektuur
- Audiovisuaalne kunst
- Disain

## Vali taotleja valdkond, ainult tegevustoetustel

- Arhitektuur ja disain
- Disain
- Etendusasutus

## Vali taotleja(d)

- 2K Entertainment Agency OÜ
- 440Hz OÜ
- 8D ARHITEKTUUR OÜ
- A Film Eesti OÜ
- A&E Stuudio OÜ
- Aadam Kaarma
- AALE KÄSITÖÖ Osühing
- Aare Tammesalu
- Aarto Hiimaa
- Academia Gustaviana Selts
- ACOUSSION MTÜ
- Acton OÜ
- Adamson Lifetime OÜ
- ADELE THELE ROBAM
- ADELE-KRISTELLE LEHTORG
- Adorline Eesti OÜ
- AFISHA OÜ
- Age Juurikas
- AGUR SEIM
- AGVE URM

## Taotletud summa

324 mln €

## Eraldatud summa

99 mln €

## Taotluste arv kokku

4,9 tuh

## Taotlejate arv kokku

2,2 tuh

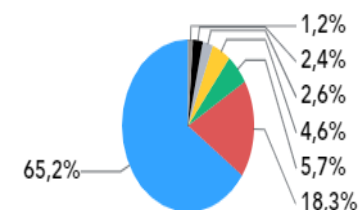
## Keskmine taotluse menetlemise aeg päevades

43

## Eraldatud summa % taotletud summast

30,4%

## Taotluste olek



Taotluse olek

# KUM juhtimistöölaud, erinevad vaated

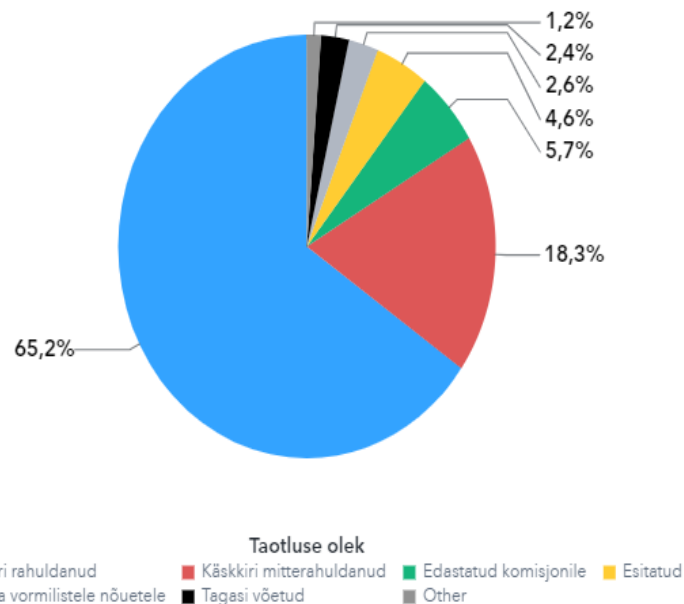
Avaleht Aasta ülevaade Ajalooline vaade Valdkonnad Taotlejad Koordinaatorid Taotlusvoorude ajatelg

## Otsi taotlejat

## Taotlejaga seotud taotlusvoorud

- Arhitektuuri ja disaini arendusprojektid 2019
- Arhitektuuri ja disaini arendusprojektid 2020
- Arhitektuuri ja disaini arendusprojektid 2021
- COVID-19 puhangust tingitud erakorraline abi kultuurikorraldajatele
- Digitaalne kultuuripäränd 2018
- Digitaalne kultuuripäränd. 2018 teine voor
- Eesti kultuur maailmas 2019
- Festi kultuur maailmas 2020

## Taotlejaga seotud taotluste olek



Taotleja taotletud summa

324 mln €

Taotlejale eraldatud summa

99 mln €

Eraldatud summa % taotletud summast

30,4%

## Taotleja taotluste ülevaade

Valdkond	Taotlusvoor	Taotluse nimi	Taotletud summa	Omafinantseeringu summa	Kaasfinantseeringu summa	Muud toetused	Täiendav rahastus kokku	Eraldatud summa	Eraldatud summa % taotletud summast	Keskmine taotluse menetlemise aeg päevades
Arhitektuur ja disain	Arhitektuuri ja disaini arendusprojektid 2019	Open House Tallinn 2019	11 350 €	5 650,00 €	.	7 800,00 €	13 450 €	.	.	44,0
Arhitektuur ja disain	Arhitektuuri ja disaini arendusprojektid 2019	TAB 2019 / EKA konverentsi Ruum ja Digireaalsus korraldamine ja trükise väljaandmine	14 895 €	11 000,00 €	.	.	11 000 €	8 000 €	53,7%	44,0

# **KULTUURIS OSALEMISE UURING 2015- 2020**

# Kultuuris osalemise uuring, tutvustus

- Eesti ainus suur kultuuriuuring. Esimene uuring 2015, seejärel 2017 ja nüüd 2020/2021. aastal. Statistikaamet avaldas tulemused 30.06.2021.
- Uuringu eesmärk on saada objektiivset statistikat kultuuripoliitiliste eesmärkide seadmiseks kultuurivaldkondades.
- Põhjalik teave Eesti elanike kultuuris osalemise harjumuste, kultuuriharrastuste ning nendega seotud sotsiaalsete aspektide kohta, arvestades mh elukohta jt sotsiaal-demograafilisi näitajaid.

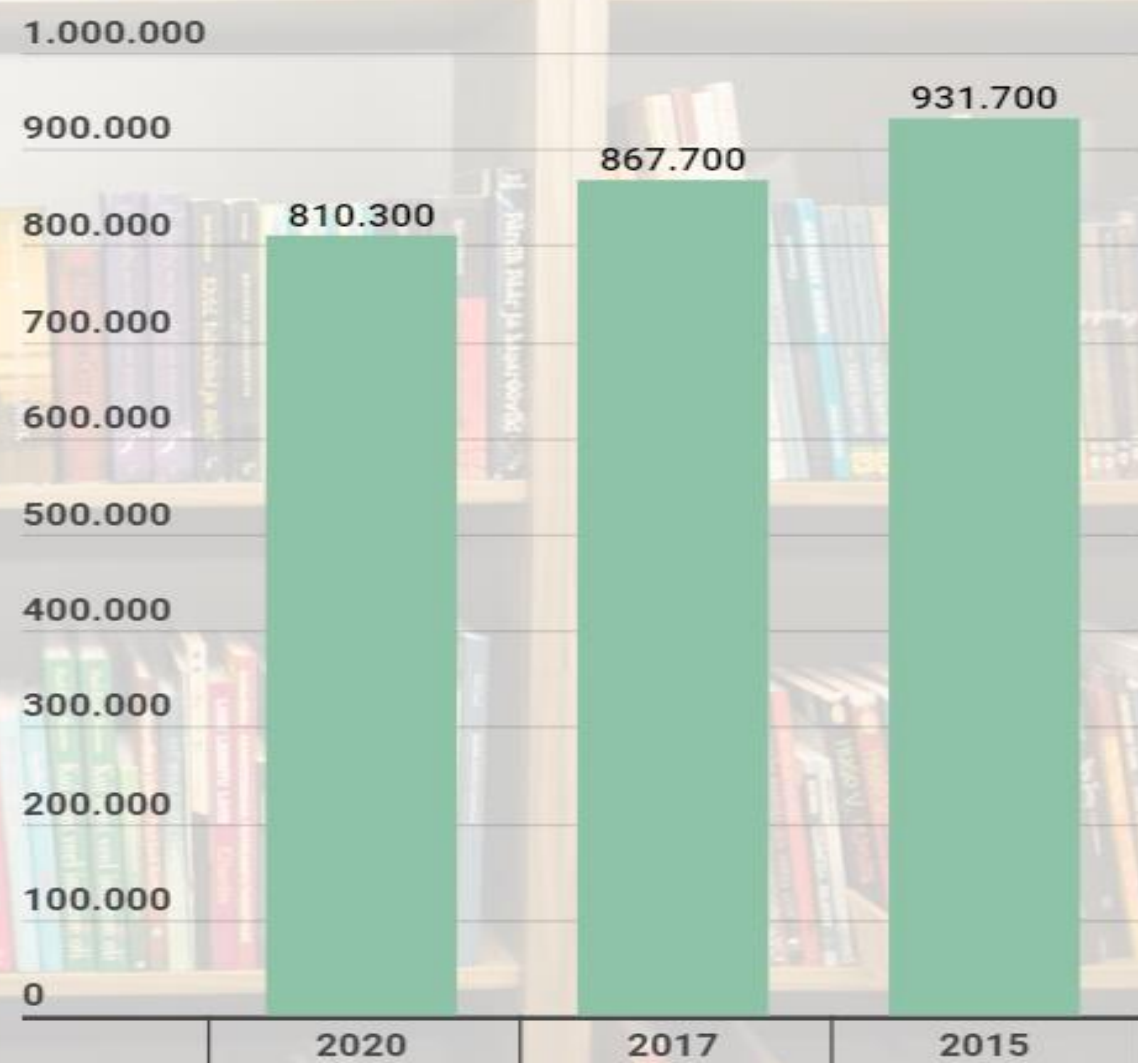
# Uuringu metoodika

- Uuring kordub (al 2017) kolme aasta tagant. Järgmine uuring 2023. aastal.
- Uuringus osaleb 10 000 Eesti elanikku. Üldkogumisse kuuluvad vähemalt 15-aastased Eesti elanikud, tulemused laiendatakse kogu elanikkonnale.
- 2020.a uuringu küsitlusperiood kestis: 01.04.2020-31.03.2021. Küsiti viimase 12 kuu kohta, kõigil vastajatel jäi hinnatava perioodi sisse nii kriisiaeg kui piirangutevaba(m) periood.
- Uuringus koguti andmeid:
  - veebiküsitlusega
  - telefoniküsitlusega
  - silmast silma küsitlusega

# Vähemalt 15-aastaste kultuurielus osalemise viimase 12 kuu jooksul, 2015-2020



● Kultuurielus osalemine, %



● Isikute arv

# Vähemalt 15-aastaste kultuurielus osalemine, elukoha maakonna järgi viimase 12 kuu jooksul, 2015-2020

Kultuurielus osalemine 2020

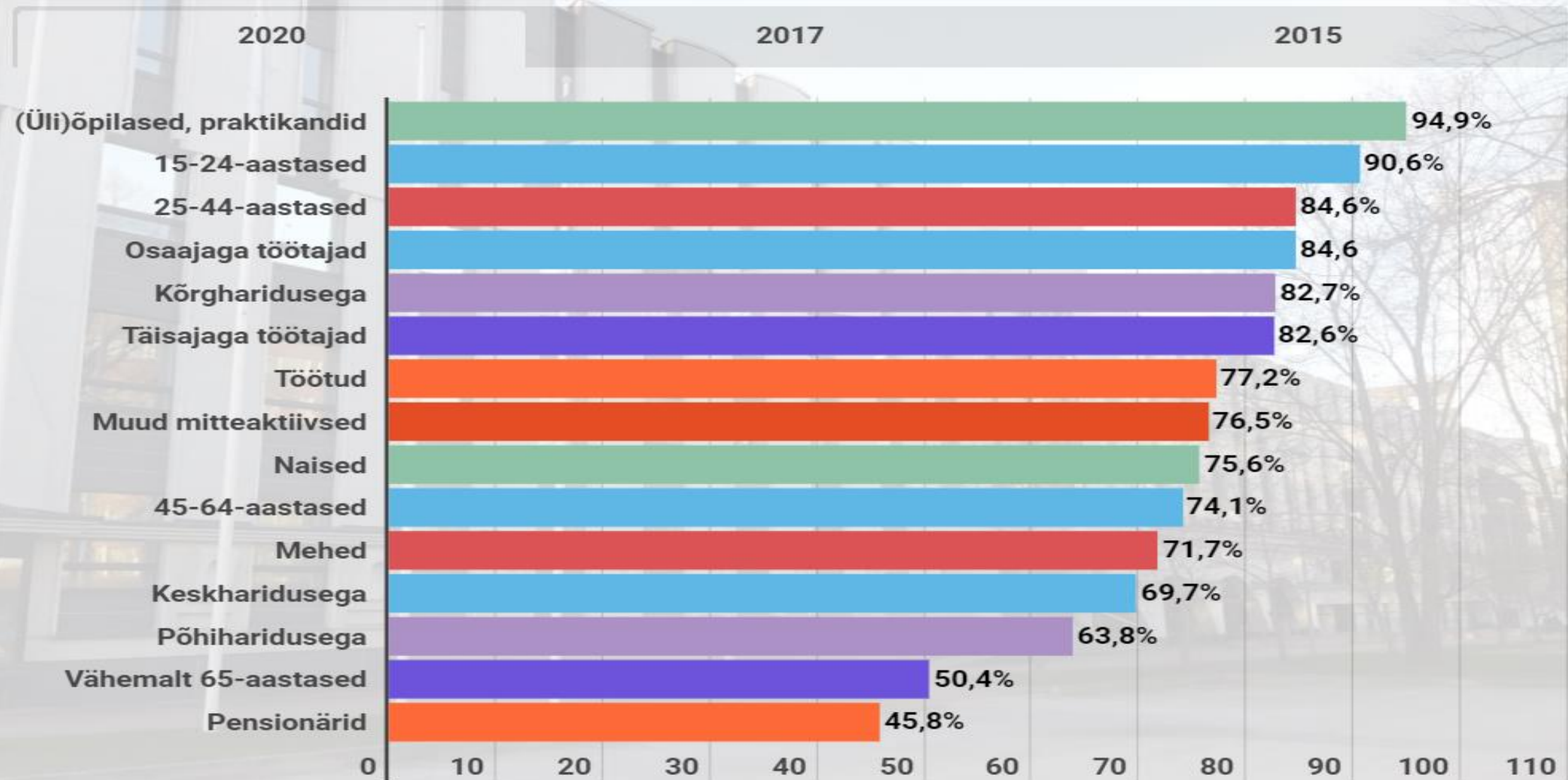
Kultuurielus osalemine 2017

Kultuurielus osalemine 2015

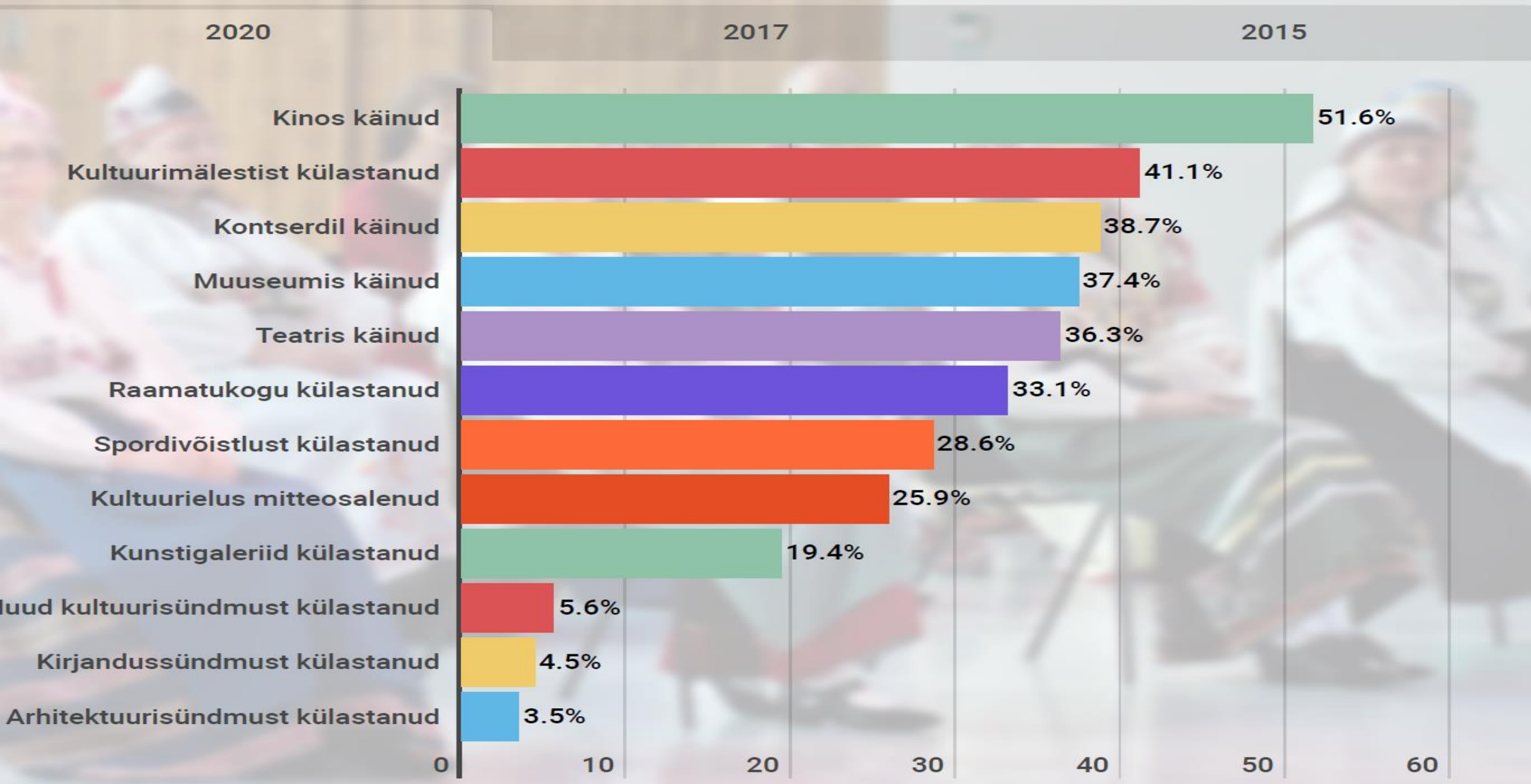




# Vähemalt 15-aastaste kultuurielus osalemine viimase 12 kuu jooksul, sotsiaal-demograafiliste tunnuste lõikes 2015-2020 (%)



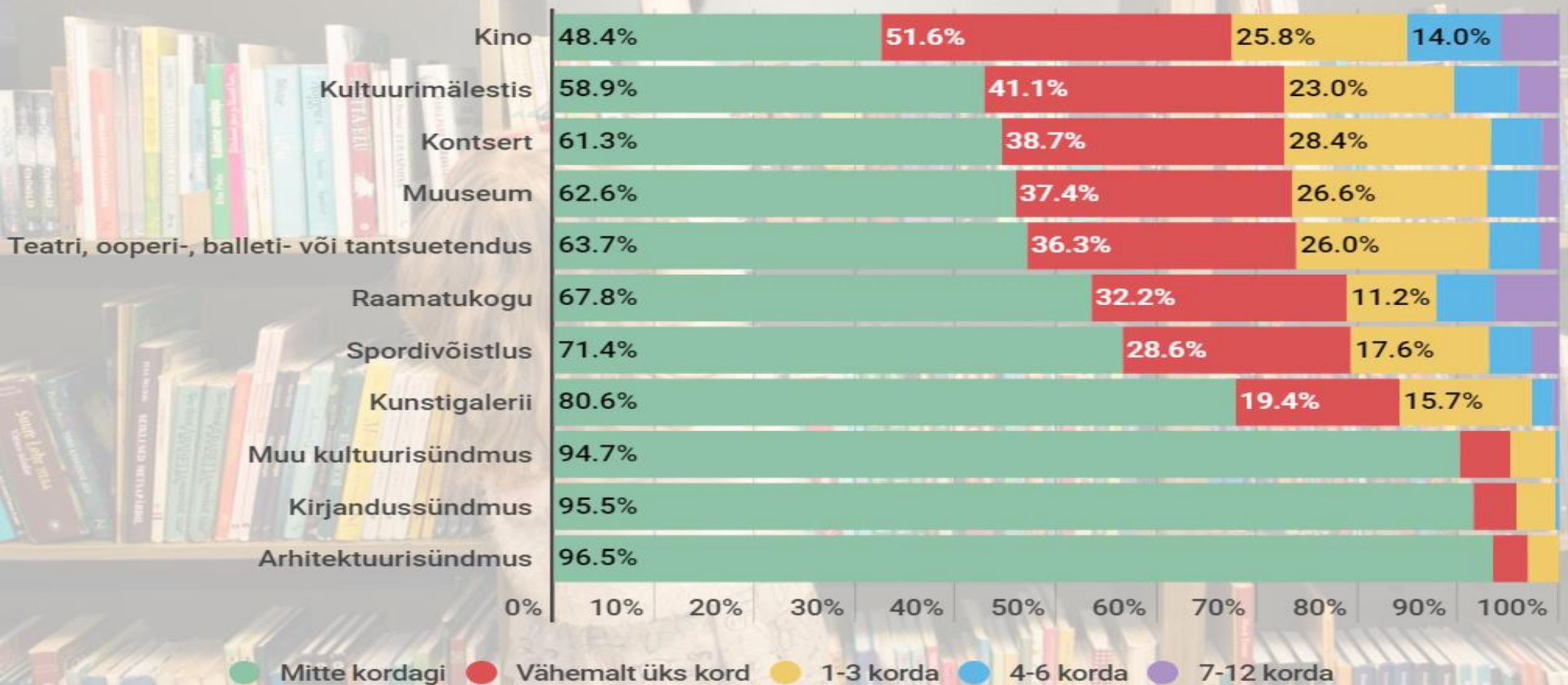
# VÄHEMALT 15-AASTASTE KULTUURIELUS OSALEMINE VIIMASE 12 KUU JOOKSUL, 2015-2020 (%)



# Kultuuriasutuse külastamise sagedus, viimase 12 kuu jooksul, 2020

Osakaal (%)

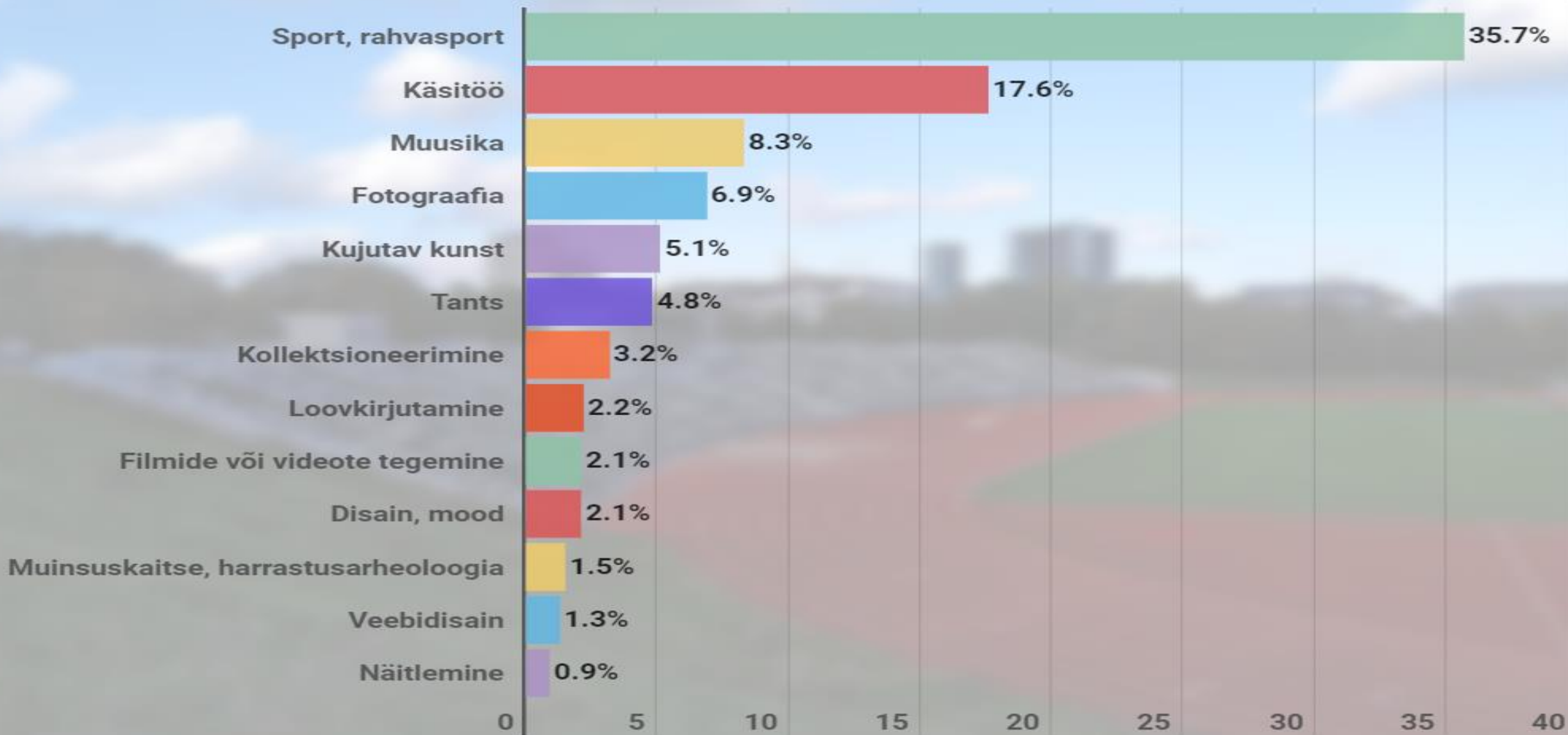
Isikute arv (tuhat)



# Harrastusega tegelemine, viimasel 12 kuul, 2020

Protsent kõigist vastajatest

Vastajate arv



A group of approximately ten people, mostly women, are seated in a circle on chairs. They are wearing traditional folk costumes, including white blouses with colorful embroidery, dark vests, and various hats. The background is a plain, light-colored wall. The image is slightly blurred, suggesting a candid or documentary-style photograph.

# Rahvakultuur

**2017 ja 2020 Kultuuris osalemise uuringus**

**Rahvakultuuri sündmuse (jaanituli, hõimu- või kohapäev, laulu-, tantsu- ja rahvamuusika pidu) küllastamine viimase 12 kuu jooksul (15- aastased ja vanemad)**

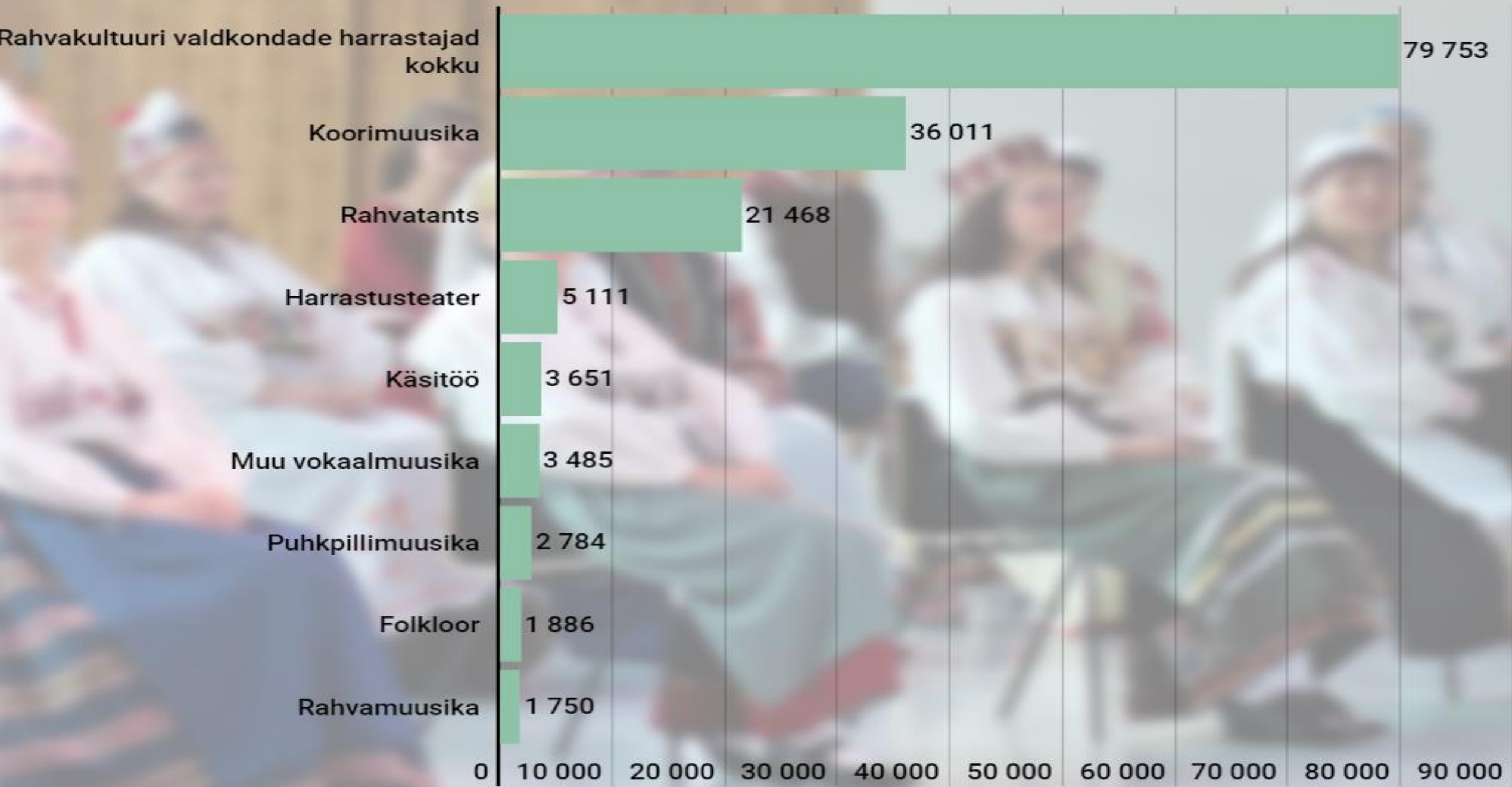
	<b>2020</b>
<b>Rahvakultuuri sündmuste küllastuste arv kokku</b>	<b>394 939 (33,2%)</b>
<b>Keskmine rahvakultuuri sündmuse küllastamise arv (mediaan)</b>	<b>3</b>
<b>Kõige sagedasem rahvakultuuri sündmuse küllastuste arv (mood)</b>	<b>1</b>
<b>Rahvakultuuri sündmuse küllastajaid Eestis</b>	<b>364 580</b>
<b>Rahvakultuuri sündmuse küllastajaid välisriigis</b>	<b>2 338</b>
<b>Rahvakultuuri sündmuse nii Eestis kui välisriigis</b>	<b>28 020</b>

*\*\*Kultuuris osalemise uuring 2020. Autori arvutused, 2015 ja 2017.a kohta andmed puuduvad.*

**Käsitöö sündmuse küllastamine viimase 12 kuu jooksul (15-aastased ja vanemad)**

	<b>2015</b>	<b>2017</b>
<b>Käsitöö sündmuste küllastuste arv kokku</b>	<b>359 500 (32,6%)</b>	<b>170 100 (15,4%)</b>
<b>Keskmine käsitöö sündmuse küllastamise arv (mediaan)</b>	<b>4</b>	<b>4</b>
<b>Kõige sagedasem käsitöö sündmuse küllastuste arv (mood)</b>	<b>2</b>	<b>2</b>

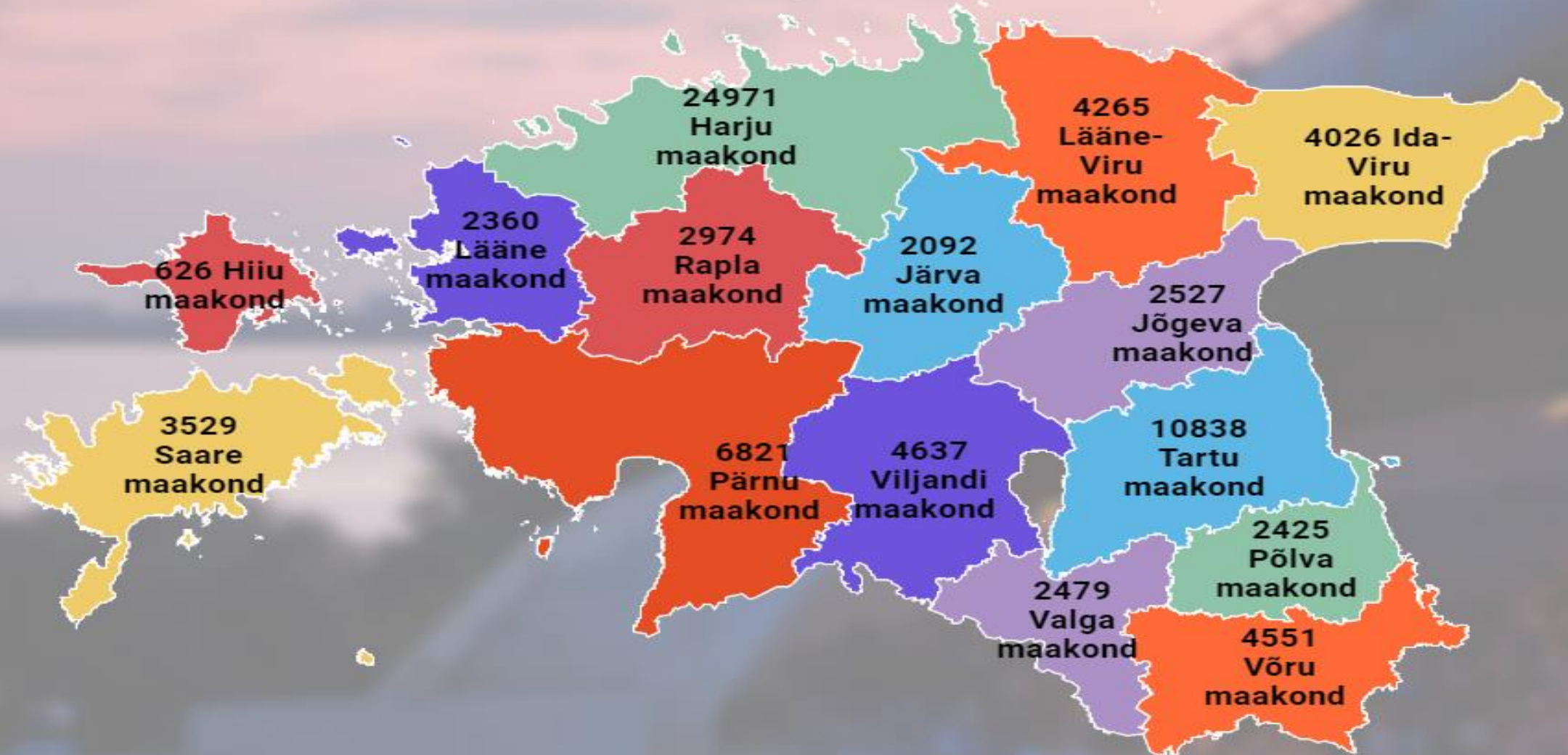
# Rahvakultuuri harrastajad 2020. aastal, tegevusvaldkonniti



# Rahvakultuuri harrastajad 2020. aastal, maakonniti



KULTUURIMINISTEERIUM





**AVAANDMED**



Eestist on saanud  
avaandmete vallas  
suunanäitaja Euroopas

Andmete publitseerimine  
teeb andmed avatuks

Avaandmete  
publitseerimine on lihtne

Linkandmed on  
avaandmete tulevik

*Allikas: Andmehalduse koolitusprogramm andmehalduritele/-spetsialistidele, Ernst & Young (03.09.2021).*

Asutuse andmestikud (18)

Avaldamata andmestikud (0)

Kõik andmestikud (18)

Andmestik	Teabevaldaja	Lisamise aeg ↕	Viimati uuendatud ↕	Juurdepääs	Staatus
Eesti Spordiregistri avaandmed: spordikoolid	Kultuuriministeerium	10.12.2020 19:05	16.06.2021 13:41	Avalik	Avaldatud
Eesti Spordiregistri avaandmed: spordiehitised	Kultuuriministeerium	10.12.2020 19:05	27.06.2021 14:34	Avalik	Avaldatud
Eesti Spordiregistri avaandmed	Kultuuriministeerium	10.12.2020 19:05	27.06.2021 14:43	Avalik	Avaldatud
Eesti Spordiregistri avaandmed: spordiorganisat...	Kultuuriministeerium	10.12.2020 19:05	28.06.2021 10:55	Avalik	Avaldatud
Spordiregister - Harrastajate arv 2017	Kultuuriministeerium	10.12.2020 19:05	28.06.2021 11:53	Avalik	Avaldatud
Spordiregister - Harrastajate arv 2018	Kultuuriministeerium	10.12.2020 19:05	28.06.2021 11:48	Avalik	Avaldatud
Spordiregister - Harrastajate arv 2016	Kultuuriministeerium	10.12.2020 19:05	28.06.2021 11:49	Avalik	Avaldatud
Spordiregister - Harrastajate arv 2010	Kultuuriministeerium	10.12.2020 19:05	28.06.2021 12:23	Avalik	Avaldatud
Spordiregister - Harrastajate arv 2015	Kultuuriministeerium	10.12.2020 19:05	28.06.2021 12:22	Avalik	Avaldatud
Spordiregister - Harrastajate arv 2014	Kultuuriministeerium	10.12.2020 19:05	28.06.2021 12:21	Avalik	Avaldatud
Spordiregister - Harrastajate arv 2013	Kultuuriministeerium	10.12.2020 19:05	28.06.2021 12:20	Avalik	Avaldatud
Spordiregister - Harrastajate arv 2011	Kultuuriministeerium	10.12.2020 19:05	28.06.2021 12:12	Avalik	Avaldatud



KULTUURIMINISTEERIUM

# Aitäh!

**Karl Viilmann**

**Andmete peaekspert**

[karl.viilmann@kul.ee](mailto:karl.viilmann@kul.ee)